

Е. М. Тихомирова

Литературное ЧТЕНИЕ

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ №2

К учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого и др.
«Литературное чтение. 4 класс. В 2-х частях»

учени _____ класса _____
_____ ШКОЛЫ _____



ЭКЗАМЕН®

4

класс

Учебно–методический комплект

Е. М. Тихомирова

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Рабочая тетрадь № 2

К учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого и др.
«Литературное чтение. 4 класс. В 2–х частях»
(М. : Просвещение)

4 класс

Издательство
«ЭКЗАМЕН»
Москва, 2020



УДК 373:811.161.1
ББК 81.2Рус-9
Т46

Имена авторов, название и содержание произведений используются в данной книге в учебных целях в объёме, оправданном целью цитирования (ст. 1274 п. 1 части четвёртой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Тихомирова Е. М.

Т46 Литературное чтение. 4 класс : рабочая тетрадь № 2 : к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горещкого и др. «Литературное чтение. 4 класс. В 2 ч.». ФГОС (к новому учебнику) / Е. М. Тихомирова. — М. : Издательство «Экзамен», 2020. — 63, [1] с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

ISBN 978-5-377-15292-7

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения) для начальной школы.

Рабочая тетрадь является дополнением к школьному учебнику по литературному чтению для 4 класса авторов Л. Ф. Климановой, В. Г. Горещкого и др.

Работа с пособием поможет развивать общеучебные умения детей, сделать уроки познавательными и интересными, существенно экономить учебное время.

Приказом № 699 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных организациях.

УДК 373:811.161.1
ББК 81.2Рус-9

Подписано в печать 25.10.2019. Формат 84х108/16.
Гарнитура «Букварная». Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 2,18.
Усл. печ. л. 6,72. Тираж 10 000 экз. Заказ №8278/19

ISBN 978-5-377-15292-7

© Тихомирова Е. М., 2020
© Издательство «ЭКЗАМЕН», 2020

ПРЕДИСЛОВИЕ

Рабочая тетрадь составлена в соответствии с логикой прохождения материала в учебнике «Литературное чтение» (авт. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др.). В ней отрабатывается материал по следующим разделам учебника: «Делу время — потехе час», «Страна детства», «Природа и мы», «Родина», «Страна фантазия», «Зарубежная литература». К каждой теме подобраны задания, которые помогут четверокласснику лучше понять литературный материал, стать вдумчивым читателем, расширят его кругозор, помогут проверить знания по изучаемым произведениям, научат размышлять, делать выводы и сделают процесс обучения интересным. В тетради заложена работа в парах и группах. Эти задания отмечены значком *.

Педагог может не использовать все задания на уроках. Часть заданий может быть предложена для выполнения в свободное время. Выполнение всего комплекса упражнений, заложенных в рабочих тетрадях, поможет педагогу решить задачи, поставленные стандартами образования на период обучения в 4-м классе.



В мире книг

1. Напиши список книг В. Драгунского, которые есть в библиотеке.

2. Запиши названия рассказов В. Драгунского из книги «Денискины рассказы», которые ты читал.

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»

1. Укажи вид сказки.

авторская ☐

народная ☐

о животных ☐

бытовая ☐

волшебная ☐

Устно докажи своё мнение.

2. В дополнительных источниках информации найди и запиши несколько фразеологизмов со словом **время**.

3. Выпиши из текста имена героев сказки.

Школьники	
Волшебники	

4. Запиши, как ты понимаешь название сказки.

5. Выпиши из текста фразеологизмы. Объясни их значения.

6. Составь и запиши в читательском дневнике краткий отзыв на произведение Е. Шварца «Сказка о потерянном времени».



7. В Интернете найти художественный фильм (1964), снятый по произведению Е. Шварца. Посмотри его. Определи сходства и различия между произведением автора и его экранизацией.

В. Ю. Драгунский «Главные реки»

1. Определи вид литературного произведения, которое ты прочитал.

сказка ☐

рассказ ☐

басня ☐

былина ☐

2. Запиши закон, который вывел Дениска.

3. Запиши вывод, который сделал Дениска после описанной истории.



4. Найди в Интернете и посмотри фильм «По секрету всему свету» (СССР, «Беларусьфильм», 1976), снятый по мотивам рассказов В. Драгунского.

Запиши рассказ о творчестве писателя, используя просмотренный кинофильм и вопросы в учебнике на странице 5.

Поговорим о самом главном

1. Запиши 3–4 пословицы о труде.

2. Вспомни литературные произведения, о героях которых можно сказать, что они трудолюбивые. Запиши имена этих героев, укажи авторов (если они есть) и названия произведений.

Как хорошо уметь читать
В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»

1. Выпиши из текста слова, характеризующие настроение мальчика:

в начале прогулки _____

в конце прогулки _____

2. Запиши названия профессий людей, с которыми встретился мальчик.

3. Как к мальчику относились люди, с которыми он встречался?

Какие выводы он сделал после всех этих встреч?

4. Прочитай пословицы в учебнике в задании 1 на странице 28. Выпиши те, которые подходят к рассказу В. В. Голявкина.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Узнай изображённых героев. Напиши их имена и названия произведений, к которым сделаны рисунки.



- 1) _____
2) _____
3) _____

2. Запиши, как ты понимаешь смысл пословицы «Делу время — потехе час».

3. Напиши, что объединяет все рассказы, представленные в данном разделе учебника.

- 4*. С соседом по парте составьте список произведений, которые можно включить в раздел «Делу время — потехе час». Запишите его.

Знаком «+» отметь произведения, которые ты читал.

5. Составь свой весёлый рассказ, который можно включить в раздел «Делу время — потехе час». Запиши художественные приёмы, которые ты будешь использовать.

6. Вспомни признаки рассказа и сказки. Запиши, чем различаются сказка и рассказ.

СТРАНА ДЕТСТВА

В мире книг

1. Запиши, какое название ты выбрал бы для выставки книг в учебнике на странице 31.

2. Запиши рассказ о любом писателе, книга которого представлена в учебнике на странице 31. Опирайся на план работы, предложенный в учебнике в задании 4.

Б. С. Житков «Как я ловил человечков»

1. Запиши значения слов.

• корма —

• мачта —

• каюта —

• палуба —

• борт —

- 
2. Как по-другому можно назвать рассказ Б. Житкова? Запиши своё название.

3. Какие средства художественной выразительности использовал автор, описывая парходик? Выпиши примеры из текста.

4. Запиши черты характера Бори.

Примерами из текста устно подтверди своё мнение.

5. Запиши главную мысль произведения.

6. Составь и запиши отзыв о произведении.

К. Г. Паустовский
«Корзина с еловыми шишками»

1. Напиши, что Эдвард Григ осенью в лесу:

услышал _____

почувствовал _____

увидел _____

2. Озаглавь части текста. Запиши получившийся план.

3. Составь и запиши словесный портрет Дагни. Укажи её черты характера, благодаря которым композитор захотел написать для девочки музыку.

4. В дополнительных источниках найди информацию об Эдварде Григе. Послушай его музыку. Расскажи о композиторе на уроке.

5. Найди в тексте описание зимнего Бергена. Выпиши примеры того, как автор «очеловечивает» неживые предметы (олицетворение).

6. Составь рассказ на тему «Я люблю слушать музыку». Воспользуйся вопросами.

- 1) Любишь ли ты музыку?
- 2) Какая музыка тебе нравится?
- 3) Есть ли у тебя любимый композитор?
- 4) Бывал ли ты на музыкальных концертах? Если да, то на каких?

Поговорим о самом главном М. М. Зощенко «Ёлка»

1. Определи вид литературного произведения.

сказка ☐	рассказ ☐	былина ☐	сказ ☐
---------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	-------------------------------

Устно докажи своё мнение.

2. Напиши, чем наряжали ёлку в XIX веке.

3. Выпиши из текста слова, которые ты считаешь главными.

4. Вспомни, что такое юмор и сатира (или посмотри в словаре). Укажи, каким является произведение.

юмористическим ☐

или

сатирическим ☐

5. Перечитай сцену, в которой дети съедали сладости с ёлки. С помощью вопросов составь рассказ о Лёле и Миньке.

- 1) Сколько лет герою?
- 2) Как выглядит?
- 3) Как себя ведёт? Как ест?
- 4) Какой у него характер?

Докажи, что автор использовал приём противопоставления.

6. Ответь на вопросы теста.

- 1) Сколько лет было Лёле?

а) 5 лет б) 7 лет в) 9 лет

- 2) Каких игрушек не было на ёлке?

а) золотых орехов
б) разноцветных бус
в) стеклянных шаров

- 3) Что из украшений ёлки смог достать Минька?

а) яблочко б) пастилку в) конфету

- 4) Какую игрушку повредили дети?

а) паровозик б) куклу в) машинку

- 5) Какими посчитал папа своих детей после сцены у ёлки?

а) капризными и обидчивыми
б) остроумными и находчивыми
в) жадными и злыми

7. Напиши письмо к Миньке или Лёле на тему «Что значит думать о других и о себе».

Как хорошо уметь читать
М. Цветаева «Наши царства»

1. Определи и напиши, какие литературные произведения напоминает стихотворение «Наши царства».

2. Запиши, что поэтесса называла царственными богатствами владений.

3. Составь синквейн на тему «детство».

1)	
2)	
3)	
4)	
5)	



«Бежит тропинка с бугорка...»

1. Запиши, какое настроение возникло при чтении стихотворения.

2. Выпиши из текста примеры использования средств художественной выразительности речи.

Эпитеты	Сравнения	Олицетворения

3. Придумай своё название к стихотворению. Запиши его.

С. А. Есенин «Бабушкины сказки»

1. Что ты представляешь (ассоциации), когда слышишь выражение «бабушкины сказки»? Запиши.

2. Вспомни, какие поэты писали о своих бабушках (нянях), которые рассказывали им на ночь сказки.

3. Выпиши из текста слова, значения которых тебе неизвестны.

В дополнительных источниках информации найди толкования слов.

4. Подбери синонимы к словам.

брести

загалдеть



5. Объясни значения выражений.

• разухабистой гурьбой —

• сидеть до зари —

• опостылеют салазки —

6. Подумай, какие сказки могла рассказать бабушка внукам, если главным героем в них был Иван-дурак. Запиши названия 1–2 сказок.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Выпиши фамилии авторов из разделов «Делу время — потехе час» и «Страна детства» в столбик. Найди и запиши рядом их годы жизни. Укажи, в каких веках они жили.

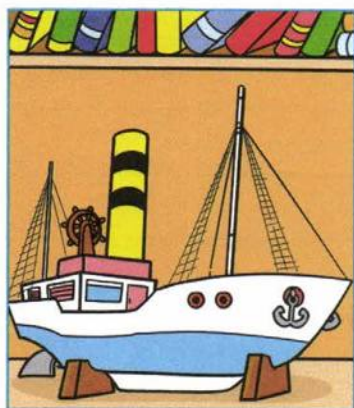
2. Узнай о детстве своих родителей. Запиши вопросы, которые ты мог бы им задать.

3. Составь и запиши рассказ о жизни и творчестве М. Зощенко.

4. В рассказе «Корзина с еловыми шишками» найди описания осени, зимы, белых ночей. Выпиши из этих фрагментов примеры использования автором указанных приёмов.

Сравнения	Олицетворения

5. Рассмотрите иллюстрации.



Определи, к каким произведениям они сделаны. Запиши фамилию автора и название каждого произведения.

6. Составь рассказ об осени или зиме. Используй средства художественной выразительности. Запиши свой рассказ.

7. Укажи произведения, которыми можно дополнить раздел «Страна детства».

☐☐☐☐

8. Открой учебник на странице 29. Прочитай, чему ты должен был научиться, работая с произведениями этого раздела учебника. Напиши, чему ты научился.

ПРИРОДА И МЫ

В мире книг

1. Раздели книги с выставки на две группы. Запиши их названия.

О природе _____

О животных и птицах _____

В каждой группе подчеркни название книги, которая тебе интересна.

- 2*. Составьте список книг, которыми можно дополнить выставку «Природа и мы». Запишите его.

3. Составь и запиши аннотацию на понравившуюся книгу по теме «Природа и мы».

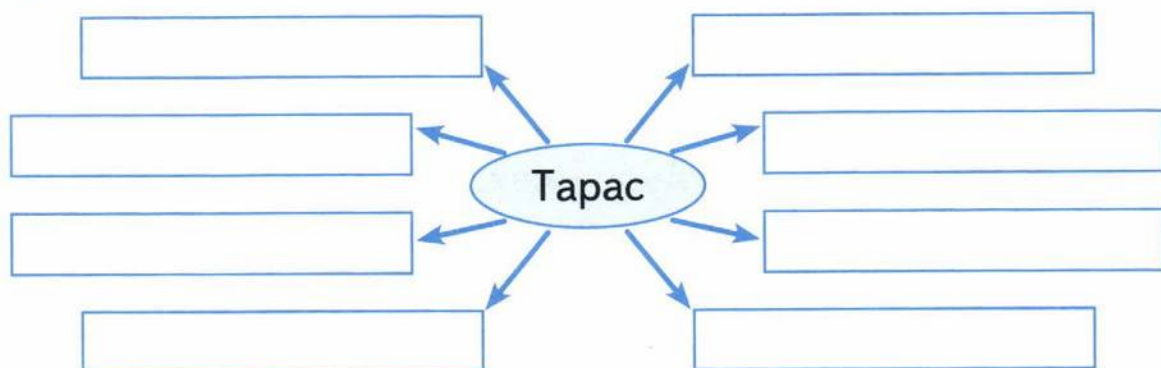
Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»

- 1*. Разделитесь на группы. Запишите значения слов на отдельном листе, не пользуясь справочной литературой.

Снасть, протока, церемония, муштровать, особняком, увечить, пожива, сирота, исподволь, приёмш, бобыль.

С ребятами из других групп сравните результаты работы.

2. Впиши черты характера Тараса.



3. Найди в тексте эпитеты, которые использовал автор для описания лебедя.

4. Подготовь рассказ о дружбе Соболька и Приёмыша. Запиши план рассказа в тетрадь.

5. Образ лебедя можно найти в творчестве многих авторов: в прозе, в поэзии, в музыке, в изобразительном искусстве.

* Прочитай текст.

Лебеди

Лебеди стадом летели из холодной стороны в тёплые земли. Они летели через море. Они летели день и ночь, и другой день и другую ночь они, не отдыхая, летели над водою. На небе был полный месяц, и лебеди далеко внизу под собой видели синеющую воду. Все лебеди утомились, махая крыльями; но они не останавливались и летели дальше. Впереди летели старые, сильные лебеди, сзади летели те, которые были моложе и слабее. Один молодой лебедь летел позади всех. Силы его ослабели. Он взмахнул крыльями и не мог лететь дальше. Тогда он, распустив крылья, пошёл книзу. Он ближе и ближе спускался к воде; а товарищи его дальше и дальше белелись в месячном свете. Лебедь спустился на воду и сложил крылья. Море всколыхнулось под



ним и покачало его. Стадо лебедей чуть виднелось белой чертой на светлом небе. И чуть слышно было в тишине, как звенели их крылья. Когда они совсем скрылись из вида, лебедь загнул назад шею и закрыл глаза. Он не шевелился, и только море, поднимаясь и опускаясь широкой полосой, поднимало и опускало его. Перед зарёй лёгкий ветерок стал колыхать море. И вода плескала в белую грудь лебедя. Лебедь открыл глаза. На востоке краснела заря, и месяц и звёзды стали бледнее. Лебедь вздохнул, вытянул шею и взмахнул крыльями, приподнялся и полетел, цепляя крыльями по воде. Он поднимался выше и выше и полетел один над тёмными всколыхавшимися волнами. (Л. Н. Толстой)

- * Подумай и запиши, может ли этот текст быть продолжением рассказа Д. Н. Мамина-Сибиряка. Почему?
-
-

- * Рассмотрй иллюстрацию к рассказу. Ответь, как художник изобразил лебедей.
-
-

- * Найди в Интернете и послушай пьесу К. Сен-Санса «Лебедь». К какому моменту в рассказе может подходить эта музыка?



6. В дополнительных источниках информации найди стихи о лебедях. Прочитай понравившееся тебе стихотворение одноклассникам на уроке.

7. Найди информацию о лебедях. Составь небольшой текст об этих птицах, который можно расположить в энциклопедии о животных.

Укажи, какой стиль речи ты использовал.

разговорный

☐

научно-популярный

☐

художественный

☐

С. А. Есенин «Лебёдушка»

1. Запиши значения слов.

- ватага —

- заводь —

- затон —

- дозорила —

- хоронились —

- пряный —

2. Напиши, какие образы противопоставлены в стихотворении.

3. Составь палитру красок стихотворения. Подбери к словам их цветные описания в тексте.

блёстки _____	колечки _____
зорюшка _____	лучи _____
покрывала _____	роса _____
лебёдушка _____	озеро _____
побережье _____	солнце _____
росинки _____	цветы _____

Значения незнакомых тебе слов найди в словаре.

4. Выдели в тексте произведения:

- 1) вступление
- 2) завязку
- 3) кульминацию
(самый напряжённый момент)
- 4) развязку
- 5) заключение



5. Приведи примеры средств художественной выразительности из стихотворения «Лебёдушка».

Эпитеты	Сравнения	Олицетворения

6. Вспомни, в каких ещё произведениях персонажами были лебеди. Запиши названия произведений.

М. М. Пришвин «Выскочка»

1. Запиши значение слова.

• выскочка —

2. Подбери синонимы к слову **бдительность**.

3. Выдели в тексте произведения:

- 1) вступление
- 2) завязку
- 3) кульминацию
(самый напряжённый момент)
- 4) развязку
- 5) заключение



4. Напиши, как выглядела сорока.

До схватки	После схватки

5. Придумай и запиши свой конец к рассказу «Выскачка».



6. Запиши названия произведений М. Пришвина, которые ты читал. Напиши отзыв в читательском дневнике на понравившийся рассказ.



7. Найди в дополнительных источниках материал о М. Пришвине. Составь и запиши рассказ о его жизни и творчестве.

Поговорим о самом главном
А. И. Куприн «Барбос и Жулька»

1. Запиши значения слов.

- репяхами — _____
- приземистый — _____
- сталактит — _____
- подпалина — _____
- искони — _____
- флирт — _____
- фестон — _____
- карьером — _____

2. Впиши в таблицу черты характера Барбоса и Жульки, используя слова для справок.

Барбос	Жулька
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Слова для справок: доверчивость, дурные манеры, деликатность, смелость, вежливость, неаккуратность, верность, независимость, буйный нрав, ласковая собака, разбойничья натура.

3*. Составьте описание собаки.

Вариант 1 — Барбоса.

Вариант 2 — Жульки.



4. Выдели в тексте произведения:

1) вступление

2) завязку

3) кульминацию (самый напряжённый момент)

4) развязку

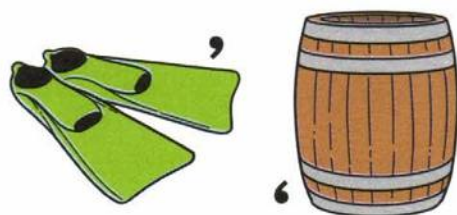
5) заключение

5. Сравни рассказ Л. Толстого «Лев и собачка» с рассказом А. Куприна «Барбос и Жулька».

	«Лев и собачка»	«Барбос и Жулька»
Главная мысль		
Главные герои		
Твоё отношение к героям		

Как хорошо уметь читать
В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

1. Разгадай ребус.



2. Перечисли врагов стрижей. Выпиши их названия вместе с эпитетами, которые подобрал автор.

3*. Опишите ласточку-береговушку.

Вариант 1 — как учёный.

Вариант 2 — как писатель.

Укажите, какой стиль речи вы использовали.

разговорный

☐

научно-популярный

☐

художественный

☐

4. Раздели текст на части. Составь и запиши план к рассказу.



5. Запиши, как автор относится к природе. Подтверди это примерами из текста.

6. Найди в тексте фрагменты рассказа, к которым подходят пословицы. Кратко запиши.

Пословица	Сюжет рассказа
Один за всех — все за одного.	
Без отца — полси- роты, а без мате- ри — вся сирота.	
Матушкин гнев, что весенний снег: и много его выпадает, да скоро растает.	

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Соотнеси название произведения с его автором.

Д. Н. Мамин-Сибиряк

«Выскочка»

А. И. Куприн

«Стрижонок Скрип»

М. М. Пришвин

«Приёмыш»

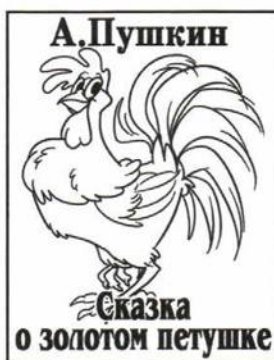
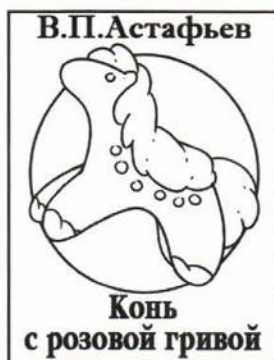
В. П. Астафьев

«Барбос и Жулька»

2. Запиши названия произведений из раздела «Природа и мы», в которых описана дружба животных. Укажи этих животных.

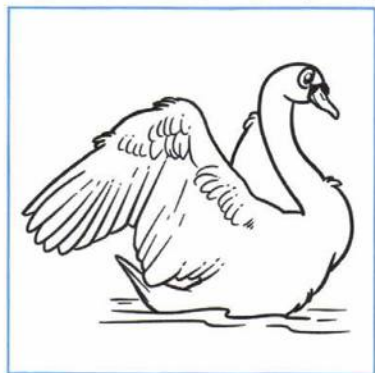
3. Укажи произведения, которые можно включить в раздел «Природа и мы».


☐

☐

☐

☐

4. Напиши, какие черты характера объединяют авторов произведений данного раздела.

5. Как авторы в своих произведениях называли изображённых на рисунках животных? Запиши.



6. Открой учебник на странице 59. Прочитай, чему ты должен был научиться, работая с произведениями этого раздела учебника. Напиши, чему ты научился.

РОДИНА

В мире книг

- 1*. Запишите список книг, которые вы разместите на выставку «Родина».

2. Найди и запиши 2–3 пословицы о Родине.

И. С. Никитин «Русь»

1. Что напоминает стихотворение И. Никитина по характеру?

сказку ☐

былину ☐

рассказ ☐

2. Запиши, о каких победах Руси говорит поэт.

3. На сколько частей можно разделить стихотворение?
Озаглавь каждую часть.

4. Определи тему и главную мысль стихотворения.

Тема _____

Главная мысль _____

5. Перечисли объекты природы, которые названы поэтом в стихотворении на странице 94.

6. Приведи примеры средств художественной выразительности в стихотворении «Русь».

Эпитеты	Сравнения	Олицетворения

С. Д. Дрожжин «Родине»

1. Подбери синонимы к слову **Родина**.

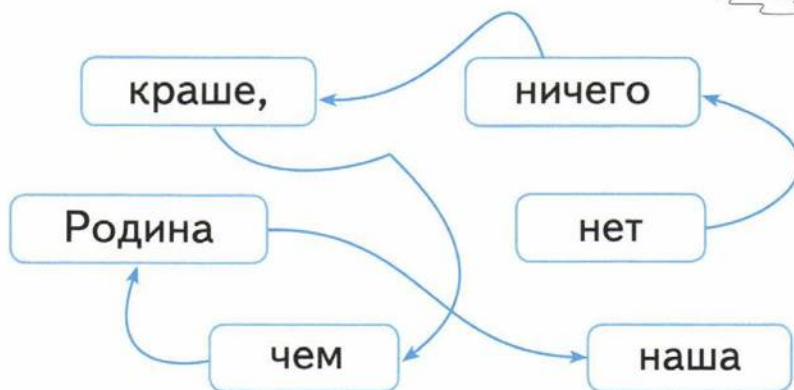
2. Подготовься к выразительному чтению стихотворения. Напиши, какие чувства испытывает автор.

3. Вертикальной чертой обозначь в стихотворении паузы, которые надо соблюдать при чтении. Подчеркни слова, которые надо выделить голосом.

Во всей тебе и мощь видна,
И сила с красотой,
Недаром ты и названа
Великой и святой.



4. Собери и запиши пословицу.



А. В. Жигулин
«О, Родина! В неярком блеске...»

1. Подбери однокоренные слова к слову **Родина**.

2. Запиши значения слов.

• просёлок — _____

• перелесок — _____

• жнивье — _____

• трепетный — _____

3. Озаглавь стихотворение.

4. Запиши, что ты представляешь, когда слышишь слово **Родина** (ассоциации).



5. Вертикальной чертой обозначь в стихотворении паузы, которые надо соблюдать при чтении. Подчеркни слова, которые надо выделить голосом.

О, Родина! В неярком блеске
Я взором трепетным ловлю
Твои просёлки, перелески —
Всё, что без памяти люблю...

Стрелками соедини слова, которые рифмуются.

Поговорим о самом главном

Песня защитников Брестской крепости



1. В дополнительных источниках найди информацию о Брестской крепости в период Великой Отечественной войны. Ответь на вопросы.

- 1) Около какого города стояла крепость?
- 2) На территории какого государства она теперь находится?
- 3) Какое время солдаты обороняли крепость?
- 4) Почему люди погибали, но не сдавались?
- 5) Какое звание есть у Брестской крепости?
- 6) Что сейчас располагается на этом месте?

2. Подумай, почему люди проявляли такое мужество и героизм во время Великой Отечественной войны. Запиши свой вывод.

3. Найди информацию о российских городах-героях. Запиши их названия.



Узнай, за что эти города получили звание города-героя.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Найди в сетке 5 фамилий поэтов. Раскрась их карандашами разных цветов.

Ж	Ж	И	Н	О	В	П
О	Н	У	Б	Ц	С	А
Р	И	Р	Р	Е	Т	Е
Д	Т	И	Н	Н	И	С
Н	И	К	А	К	Н	Е

2. Составь синквейн о Родине.

1)	
2)	
3)	
4)	
5)	



3. Составь и запиши рассказ о своей малой родине — том месте, где родился и живёшь.

4. Открой учебник на странице 91. Прочитай, чему ты должен был научиться, работая с произведениями этого раздела учебника. Напиши, чему ты научился.

НАШИ ПРОЕКТЫ

Разделитесь на группы. Выберите тему проекта. Пользуясь планом, предложенным в учебнике на странице 102, подготовьтесь к защите проекта. На данной странице запиши названия книг о Родине, о войне, которые есть в школьной библиотеке. Знаком «+» отметь произведения, которые ваша группа использовала для подготовки проекта.

СТРАНА ФАНТАЗИЯ

В мире книг

- 1*. Запишите названия книг, которые вы подобрали для выставки «Космические дали».

2. Напиши аннотацию к прочитанной книге из списка в учебнике на странице 107.

Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»

1. Запиши значения слов.

- фантастика —

- робот —

- кибернетика —

2. Какие фантастические элементы встречаются при описании города? Запиши их.

- 3*. Составьте краткий рассказ.

Вариант 1 — описание Электроника.

Вариант 2 — рассуждение на тему «Почему сбежал Электроник?».

4. В библиотечном каталоге найди названия книг Е. С. Велтистова об Электронике. Запиши их.



5. Чтобы узнать о дальнейшей судьбе Электроника, прочитай книгу Е. С. Велтистова полностью или посмотри художественный фильм «Приключения Электроника» (1979).

Кир Булычѳв «Путешествие Алисы»

- 1*. Составьте описание кустиков.

Вариант 1 — когда растения окружали родник.

Вариант 2 — когда растения нападали на людей.

2. Найди в тексте примеры использования олицетворения. Выпиши их.

3. Подготовь историю о кустах от лица Алисы. Запиши план рассказа.

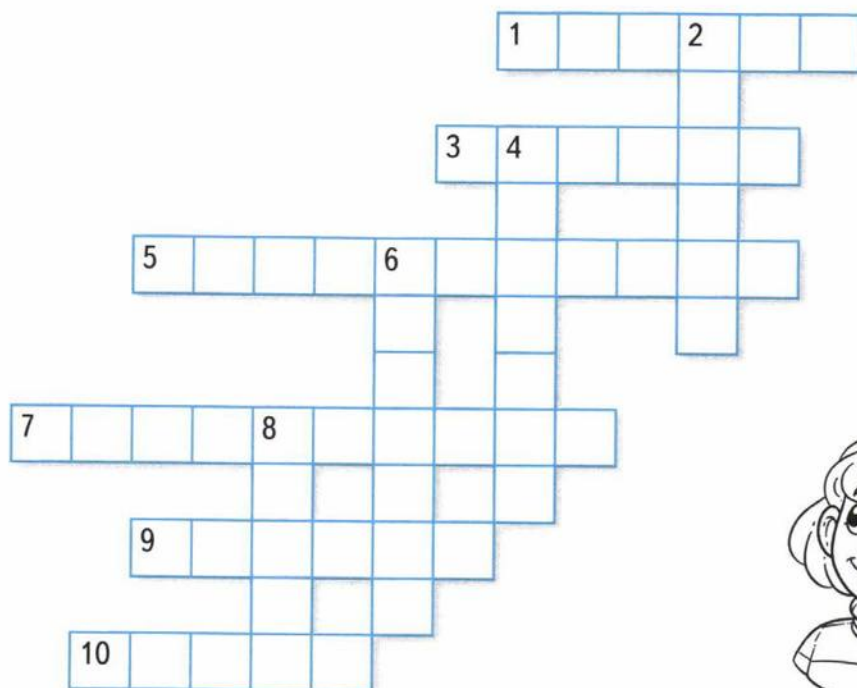
4. С помощью каталога книг библиотеки составь список книг Кира Булычёва, в которых главной героиней является Алиса Селезнёва. Запиши его. Прочитай несколько произведений Кира Булычёва.

Знаком «+» отметь книги, которые ты прочитал.



5. Найди в Интернете и посмотри художественные фильмы «Гостья из будущего» и «Лиловый шар» (Киностудия имени М. Горького), а также мультфильм «Тайна третьей планеты», снятые по произведениям Кира Булычёва. Сравни их с содержанием книг.

6. Разгадай кроссворд.



По горизонтали:

- 1) Предмет, которым оборонялся папа Алисы.
- 3) Напиток, который понравился маленькому кустику.
- 5) Окно на воздушном судне.
- 7) Воздушное судно, на котором передвигались учёные.
- 9) Растение — главный герой рассказа.
- 10) Предмет для полива растений.

По вертикали:

- 2) Профессия папы Алисы.
- 4) Оружие в руках Зелёного.
- 6) Профессия Зелёного.
- 8) Часть космического корабля.

7. Составь и запиши в читательском дневнике отзыв о книге Кира Булычёва.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Какие признаки фантастических произведений присутствуют в указанных книгах? Заполни таблицу, отвечая на вопросы словами «да» или «нет».

Признаки фантастического произведения	«Приключения Электроника»	«Путешествие Алисы»
Действие происходит на другой планете		
Действие происходит в вымышленном государстве		
Героями являются роботы		
Героями являются жители других планет		
Героями являются выдуманные автором персонажи, существа		
Герои передвигаются с помощью космической техники		
Герои используют различные технические новинки, научные изобретения		

2. Сравни волшебные сказки и фантастические повести. В чём их сходство и различия? Напиши.

Сходство	Различия

3. Придумай небольшой рассказ о путешествии на одну из планет Солнечной системы. Запиши план рассказа.

Укажи, какой тип текста у тебя получился.

повествование ☐

рассуждение ☐

описание ☐

Укажи стиль речи, которым ты пользовался.

разговорный ☐

научный ☐

художественный ☐

4. Открой учебник на странице 105. Прочитай, чему ты должен был научиться, работая с произведениями этого раздела учебника. Напиши, чему ты научился.

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

В мире книг

1. Найди в библиотеке сборники сказок зарубежных писателей. Запиши имена переводчиков.

- 2*. Разделитесь на группы и выберите для работы сказку зарубежного автора.

Найдите в библиотеке сказку в переводе разных авторов. Прочитайте варианты этих переводов. Сравните их. Обратите внимание на то, что совпадает и различается в текстах. Объясните, почему возникли различия.

Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера»

1. Найди в библиотеке книгу Дж. Свифта. Запиши полное название произведения о Гулливере.

2. Придумай название к главе, которая дана в учебнике на странице 124.

3. Вернись к таблице на странице 47. Найди пункты, которые подходят к произведению Дж. Свифта. Подумай, можно ли считать его произведение фантастическим.

4. Напиши, как автор смог показать, что Гулливер был великаном в стране лилипутов.

5. Составь план рассказа. Запиши его.



6. По книге Джонатана Свифта снято много фильмов и мультфильмов. Если тебе интересно это произведение, то найди в Интернете фильм «Новый Гулливер» (СССР, 1935). Посмотри, как режиссёрам более 80 лет назад удалось (используя приём игры с масштабами) показать людей и кукол в одном фильме.

Г. Х. Андерсен «Русалочка»

1. Найди и запиши значения слов, которые выделены в тексте сказки.

- 2*. Разделитесь на группы. Перечитайте предложенный фрагмент. Выпишите из текста примеры использования автором средств художественной выразительности (сравнения, эпитеты, олицетворения).

Группы 1, 3, 5 — описание моря и его обитателей (в начале сказки).

Группы 2, 4, 6 — описание бури.

Сравните ваши работы.

3. Определи, к какому типу сказок относится произведение Г. Х. Андерсена. Докажи своё мнение.

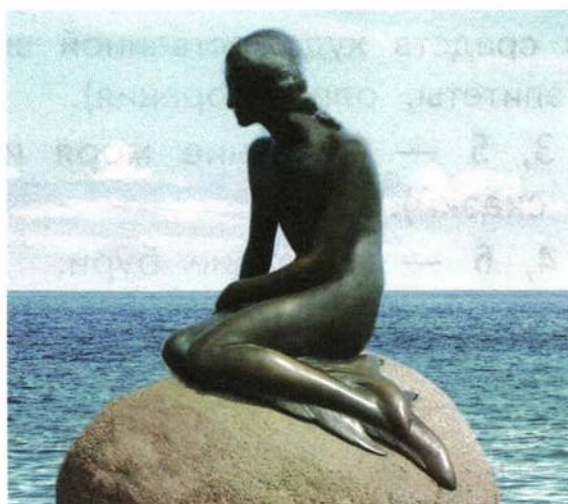
4*. Составьте текст-описание.

Вариант 1 — русалочки.

Вариант 2 — принца.



5. Рассмотрите скульптуру.



В Интернете найди информацию о ней и напиши.

1) Название скульптуры. _____

2) Город, в котором она стоит. _____

3) Этот город — столица... _____

4) Закончи высказывание.

Скульптура «_____» находится в родном городе писателя _____.

6. Что в сказке противопоставляется друг другу?

7. Перечисли черты характера русалочки.



8. Сравни описания жилищ водных обитателей. Впиши в таблицу слова из текста.

	Подводный царь	Морская ведьма
Морское дно		
Растительность вокруг дома		
Дом		

9. Раздели текст на части. Составь и запиши к нему план.

10. С помощью каталога библиотеки составь список произведений Г. Х. Андерсена. Запиши его.

Знаком «+» отметь произведения, которые ты читал.

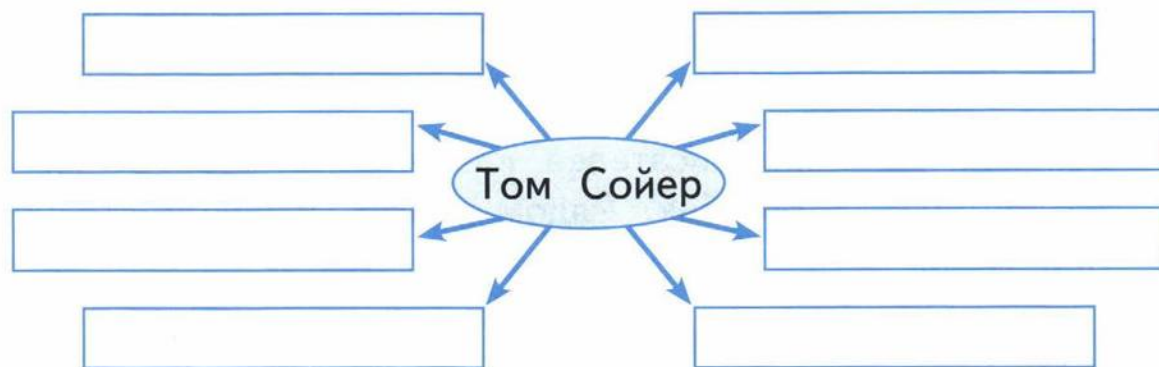
11. Составь и запиши в читательском дневнике краткий отзыв на сказку Г. Х. Андерсена «Русалочка».

Марк Твен
«Приключения Тома Сойера»

1. В учебнике представлена глава из романа. Найди в толковом словаре значение слова **роман**.

Роман — это _____

2. Перечисли черты характера Тома Сойера.



3. Ответь на вопросы теста.

1) Чем учитель наказал Тома?

- а) прутьями б) ремнём в) линейкой

2) Какой фрукт Том предложил Бекки?

- а) яблоко б) грушу в) персик

3) Где рисовал Том Сойер?

- а) на альбомном листе
б) на грифельной доске
в) в школьной тетради

4) Что Том не рисовал для Бекки?

- а) домик б) человечка в) автомобиль

5) Какую медаль носил Том за успехи в правописании?

- а) оловянную б) медную в) серебряную



4. Найди в библиотеке роман «Приключения Тома Сойера» и прочитай полностью. Посмотри в Интернете художественный фильм «Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна» (СССР, 1982). Сравни содержание фильма и книги. Фильм снят по мотивам книги или близко к тексту?

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Выпиши фамилии писателей из раздела «Зарубежная литература» в столбик. Рядом укажи, в какой стране они жили.

2. Соотнеси название произведения с его автором.

Дж. Свифт

Г. Х. Андерсен

М. Твен

«Приключения
Тома Сойера»

«Путешествие
Гулливера»

«Русалочка»

3. Рассмотр и иллюстрации в учебнике на странице 156. Запиши, к каким сказкам они сделаны и кто их автор.

4. Кто из героев произведений данного раздела понравился тебе больше всего? Почему?

5. Укажи произведения, которыми можно дополнить раздел «Зарубежная литература».

☐☐☐☐

- 6*. С соседом по парте составьте список произведений, которые можно включить в данный раздел учебника. Запишите его.

7. Запиши названия произведений зарубежных авторов, которые ты читал.

8. Открой учебник на странице 121. Прочитай, чему ты должен был научиться, работая с произведениями этого раздела учебника. Напиши, чему ты научился.

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА

1. Прочитай текст М. Зощенко «Тридцать лет спустя».

Мои родители очень горячо меня любили, когда я был маленький. И они дарили мне много подарков.

Но когда я чем-нибудь заболел, родители буквально тогда засыпали меня подарками.

А я почему-то очень часто хворал. Главным образом свинкой или ангиной.

А моя сестрёнка Лёля почти никогда не хворала.

И она завидовала, что я так часто болею.

И вот однажды наши родители ушли в театр, и мы с Лёлей остались в комнате. И мы с ней стали играть на маленьком настольном бильярде.

И во время игры Лёля, охнув, сказала:

— Минька, я сейчас нечаянно проглотила бильярдный шарик. Я держала его во рту, и он у меня через горло провалился вовнутрь.

А у нас для бильярда были маленькие, но удивительно тяжёлые металлические шарики. Я испугался и заплакал, потому что подумал, что у неё в животе будет взрыв.

Лёля легла на диван и стала охать.

Вскоре пришли наши родители, и я им рассказал, что случилось.

И мои родители испугались до того, что побледнели. Они бросились к дивану, на котором лежала Лёлька, и стали её целовать и плакать.

Сквозь слёзы мама спрашивала Лёльку, что она чувствует в животе.

А папа тем временем собрался бежать за врачом.

Мама стала раздевать Лёлю, но из кармана передника вдруг выпал бильярдный шарик и покатился под кровать.

Папа нахмурился, подошёл к бильярдному столику, пересчитал шары и сказал, что Лёля нас обманула.

Папа никогда нас не бил, но тут он дёрнул Лёлю за косичку и сказал, что целый год она будет ходить в старых башмаках и в старом платье, которое она так не любит!

И родители, хлопнув дверью, ушли из комнаты.

Тридцать лет прошло с тех пор, как произошёл этот несчастный случай с бильярдным шариком.

И только недавно, когда я стал писать эти рассказы, я припомнил всё, что было. И мне показалось, что Лёля обманула родителей не для того, чтобы получить подарки, а для чего-то другого.

И когда мне пришла в голову эта мысль, я сел в поезд и поехал в Симферополь, где жила Лёля.

И вот я приехал в Симферополь и спросил Лёлю:

— Лёля, помнишь ли ты тот случай с бильярдным шариком? Зачем ты это сделала?

И Лёля, у которой было трое детей, покраснела и сказала:

— Когда ты был маленький, тебя все любили, а я была нескладная девочка. И я тогда соврала, что проглотила бильярдный шарик, чтобы и меня так же, как тебя, все любили и жалели, хотя бы как больную.

И я поцеловал её и крепко обнял. И дал ей тысячу рублей.

И она заплакала от счастья, потому что она поняла мои чувства и оценила мою любовь.

И тогда я подарил её детям игрушки, а её мужу отдал свой портсигар, на котором было написано: «Будь счастлив». Потом я дал детям на кино и конфеты по тридцать рублей и сказал:

— Я дал вам это для того, чтобы вы лучше запомнили переживаемый момент и чтобы вы знали, как вам надо в дальнейшем поступать.

На другой день я уехал из Симферополя и думал о том, что надо любить и жалеть людей, хотя бы тех, которые хорошие. И надо дарить им иногда какие-нибудь подарки. И тогда у тех, кто дарит, и у тех, кто получает, становится прекрасно на душе.

А которые ничего не дарят людям, а вместо этого преподносят им неприятные сюрпризы, — у тех бывает мрачно и противно на душе. Такие люди чахнут, сохнут и хворают нервной экземой. Память у них ослабевает, и ум затемняется. И они умирают раньше времени.

А добрые, наоборот, живут крайне долго и отличаются хорошим здоровьем.

2. Найди в тексте предложения, в которых заключена главная мысль рассказа. Подчеркни их.
3. Выпиши имена персонажей произведения. Подчеркни имена главных героев.

4. Раздели текст на смысловые части. Озаглавь их. Запиши получившийся план.

5. Как Лёля в детстве относилась к Миньке? Почему? Запиши ответ.

6. Зачем Лёля сделала вид, что проглотила бильярдный шар? Найди в тексте ответ на вопрос и подчеркни его волнистой линией.

7. Запиши жанр произведения «Тридцать лет спустя».

8. Составь и запиши 4–5 вопросов по содержанию произведения.

- 
9. Составь и запиши отзыв на произведение М. Зощенко (автор; название; о чём произведение; твоё мнение о произведении; советуешь ли ты его прочитать друзьям).

10. Вспомни все произведения о Лёле и Миньке М. Зощенко. Как ты думаешь, с какой целью он их написал?

ОТВЕТЫ

С. 15 № 6 1б, 2в, 3а, 4б, 5в.

С. 32 № 1 Ласточка.

С. 46 № 6 По горизонтали: 1. Швабра. 3. Компот.
5. Иллюминатор. 7. Космокатер. 9. Кустик.
10. Лейка.

По вертикали: 2. Биолог. 4. Огнемёт. 6. Механик. 8. Отсек.

С. 55 № 3 1а, 2в, 3б, 4в, 5а.

Учебное издание

Тихомирова Елена Михайловна

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ № 2 ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

**к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого и др.
«Литературное чтение. 4 класс. В 2 ч.»**

4 класс



Издательство «ЭКЗАМЕН»

Гигиенический сертификат
№ РОСС RU С-RU.AK01.H.04670/19 с 23.07.2019 г.

Главный редактор *Л. Д. Лаппо*

Редактор *Т. И. Виталёва*

Корректоры *Л. В. Дьячкова, О. Ю. Казакаева*

Художественный редактор *Л. В. Демьянова*

Технический редактор *Л. В. Павлова*

Дизайн обложки *Л. В. Демьянова*

Художник *А. В. Ямашкина*

Компьютерная вёрстка *Т. Н. Меньшова*

Россия, 107045, Москва, Луков пер., д. 8. www.examen.biz

E-mail: по общим вопросам: info@examen.biz;

по вопросам реализации: sale@examen.biz

тел./факс 8(495)641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции

ОК 034-2014; 58.11.1 — книги печатные

Дата изготовления: ноябрь 2019 г.

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в ООО «ИПК Парето-Принт», Россия, г. Тверь, www.pareto-print.ru

**По вопросам реализации обращаться по тел.:
8(495)641-00-30 (многоканальный).**